



正面入口

「ようこそ赤穂へ」、「海を知ろう」の3つからなる。エントランスから右手に、塩のギャラリーがある。塩づくりの変遷と世界各地の分布

テーマは「塩のギャラリー」、

海洋科学館の入口は階段を上ったところにある。正面のホールには、直径1.8mの地球儀(海底儀)が置かれ、まず、来たる者の眼を引く。世界の地勢を立体的に知らせ、自転によって各国の今を伝えていく。また、生命の源である「海」を20台のVTR映像によって象徴的に表現している。このエントランスからは塩の国も一望できる。藻塩焼き、揚浜式塩田、入浜式塩田、流下式塩田という日本の塩づくりの歴史が、目の前に拡がっているのだ。

赤穂市の東浜塩田につくられた拡大な敷地跡に、県立赤穂海浜公園がある。この中に、赤穂市立海洋科学館がある。海洋・塩そして赤穂についての学習の場である。隣接する「塩の国」には日本の塩づくりの歴史が実体験できる。今回は、海洋科学館をとりあげることにした。



直径1.8mの地球儀

や製塩法を紹介し、塩の正体を物理的、化学的に探るとともに人間の体の中での塩のはたらきや塩の用途を説明している。世界の岩塩として、ドイツ、スペイン、メキシコ、チリ、ポーランド、アメリカ、マリ、ニジェールの実物が展示、また、ニジェールのビルマ村の塩の池天日場、イギリスのチェスファイア州ウインズフォードのICI鉱山、アメリカのニュー



塩のギャラリー

ヨーク州のランジク海、チリのクワイクチエ地方、ポーランドのクウォダウエなど世界の製塩方式の多様さを示す。岩塩とひと口でいっても、色もかたちも違うことに驚かされる。顕微鏡下での塩の結晶構造も見ることができる。また、Q&Aコーナーではパソコンを利用したゲーム方式で塩の知識を楽しく学べる。

ホールの左手奥には「ようこそ

# 赤穂市立海洋科学館

## 「海洋・塩そして赤穂」

### 3つのテーマで科学を知る

赤穂へのコーナーがある。瀬戸内海の生立ちと、赤穂の自然、地質、地形、気候、植生、動物を実物標本（ジオラマ）やグラフィックパネル、映像によって紹介している。また、空から見た赤穂のまちを展示、100インチのビデオ映像によって赤穂の自然、歴史、産業が映し出されている。

「海を知ろう」では、海についての理解や深めるため、波の仕組みや波の進み方と速さ、海中での光や音の変化などを明らかにする。とともに、人間と海との関わりについて海洋探査、海底資源調査、



「ようこそ赤穂へ」のコーナー

海水利用、未来の海洋開発などをコーナー別に展示している。例えば、「波の進み方と速さ」では、ハンドルで回転させて波の起き方を体験できる。また、大型の水槽では、潮間帯の生きものと瀬戸内海のさかなの2つのテーマに分けられ、赤穂付近に生息する魚などが展示されている。

塩そして赤穂の自然を学ぶには最適の場所といえる。海洋科学館は、海浜公園の風の門から入場すると便利である。



「海を知ろう」のコーナー

兵庫県立赤穂海浜公園内  
赤穂市立海洋科学館・塩の国  
AKO MARINE SCIENCE MUSEUM

☎678-0215 赤穂市御崎1891番地の4  
☎0791-43-4192 FAX45-3502

開館時間 午前9時30分～午後4時30分（入館は4時まで）

休館日 火曜日（祝祭日は翌日）・12月28日～1月4日

入場料 大人200円 小中学校100円

団体 30人以上 20%引 100人以上 40%引  
（特別展等開催期間 加算料金あり）

（海浜公園についてのおたずねは公園管理事務局☎0791-45-0800まで）

<http://www2.memenet.or.jp/~acf/marine/index.htm>

**Ako Museum of Oceanography**  
**The ocean, salt and Ako**  
**Getting to know science through**  
**three topics**

The Ako Municipal Museum of Oceanography is located in Ako Seaside Park and is a place where the ocean, salt, and Ako can be studied and also experience can be had of salt making. In this issue we will take a look at the Museum of Oceanography.

In the entrance hall of the museum what first catches the eyes of visitors is a globe 1.8 m in diameter. The rotating globe shows the topographical features of the earth in three dimensions. On 20 VTR screens the Ocean, which is the source of life is shown symbolically. The entrance hall also overlooks Salt Land and the history of salt making in Japan can be seen.

The museum is divided into three topics, the Salt Gallery, Welcome to Aso, and Let's Get to Know the Ocean. The Salt Gallery shows the changes which have taken place in the making of salt and the various methods of salt production worldwide. In addition to exploring salt both physically and scientifically, the workings of salt inside the human body and the applications of salt are explained. Rock salt from countries around the world such as Germany, Spain, Mexico, Chile, Poland, the US, Mali, and Nigeria are on view. In addition, the structure of salt crystals can be seen through a telescope. At the Q&A corner, people can have fun studying salt in the form of a game using a computer.

In the Welcome to Aso Section a general outline of the Seto Inland Sea, nature in Aso, and the topography, climate, as well as actual plant and animal specimens are shown with graphic panels and images. There is also a display of photographs of Aso from the air, while on a 100 inch TV screen video tapes show nature in Aso, as well as its history and industry.

In the Let's Get to Know the Ocean hall, by learning about the make up of waves and how they move, and their speed, and about the changes in light and sound in the ocean, visitors can deepen their understanding of the ocean. Apart from this there is a corner which gives information concerning oceanic research, prospecting for resources on the ocean floor, and the development of the oceans.

This is certainly the best place to learn about salt as well as nature in Aso.